



COMUNE DI
SCANDIANO

“Il falso originale”, che sarà presentato domenica a Reggio

In un libro svelato il “mistero” della commedia su Spallanzani Potrebbe essere un'opera perduta di Goldoni

SCANDIANO, 3 MARZO 2017 – Sarà presentato **domenica 5 marzo**, nella Galleria Parmeggiani di Reggio, il libro di Anna **Scannapieco** *“Il falso originale”* dedicato all'omonima commedia ritrovata nel 1989, forse di Goldoni, ambientata a Scandiano e imperniata su uno scienziato che è Lazzaro Spallanzani. Con l'autrice, docente di Filologia dei testi teatrali all'Università di Padova ed esperta del genio veneziano, Paolo **Mazzarello**, dell'Università di Pavia, e i responsabili del Centro Studi Spallanzani di Scandiano e dei Musei Civici reggiani, organizzatori del pomeriggio.

Che l'anonimo autore dallo stile goldoniano sia proprio Carlo Goldoni, oggi sembra molto probabile, come l'autrice spiegò in novembre a Scandiano nel convegno *“La commedia ritrovata”*, organizzato da Comune e Centro Studi *“Spallanzani”*. L'antico libro, stampato a Venezia nel 1796, fu trovato – in pessime condizioni – dal regista reggiano Andrea **Dalla Zanna**, ma solo nel 2010 si capì che è *“Scandiano”* il luogo dove « La scena si rappresenta » e che pertanto il protagonista, *“Dottor Lombardi, naturalista”*, è lo scienziato scandianese (davvero vittima, a Pavia dove lavorò e morì, della disavventura che viene narrata).

La Scannapieco, pur non avendo la la prova definitiva che sia un Goldoni finora sconosciuto, lo ritiene verosimile – salvo trovarsi davanti a un abilissimo falsario, perfetto nell'imitazione fino a citare un amico parigino del commediografo e usare un suo abituale stampatore. Molte sono infatti le analogie con altre opere del Goldoni, e le somiglianze fra l'introduzione e le *Memoires* stese a Parigi dall'autore della *“Locandiera”*, morto nel 1793. Ricostruito anche il titolo dell'opera: *“Il falso originale”*, molto in stile con gli opposti goldoniani, anziché *“Il falso ospite”*, come inizialmente inteso a causa di bruciature che rendono illeggibili alcune parti.

Seguirà la presentazione una lettura di brani da parte di Maria Antonietta **Centoducati**, che nel 2013 partecipò alla messinscena del testo, e altri attori.

L'appuntamento è alle 16.30 nella Galleria Parmeggiani, in corso Cairoli 2 a Reggio.

Comune di Scandiano

Corso Vallisneri, 6 - 42019 Scandiano (RE) – e-mail: scandiano@cert.provincia.re.it
Tel 0522.764211 - Fax 0522.857592 Tel Ufficio stampa 0522.1847186